大正琴演奏家　「心馬（しんば）」プロフィール

令和時代の大正琴アーチスト「心馬」
初のプロ大正琴プレイヤーとして各メディア・音楽業界が注目する若手奏者。
ジャズ・クラシック・邦楽とのコラボ演奏にも取り組む。
作曲・アレンジも手掛け新たな大正琴の可能性を切り開いている。

4 歳から大正琴を始める。
全国子供大正琴コンクールに参加
2017 年銀賞、2018 年金賞、2019 年文部科学大臣賞（最優秀賞）受賞
2020 年 全国子供大正琴コンクール ソロ部門 B 金賞
2017 年 琴伝流大正琴全国普及会 指導者認定取得
2021 年 琴伝流大正琴全国普及会 師範免許皆伝
2022 年 デビューアルバム「共鏡」をリリース
2023 年 現在、大阪音楽大学 2 年在学中　勉学と演奏活動を両立中

身長 177 ㎝／体重 60 キロ／靴のサイズ 26 ㎝
趣味は音楽全般、ピアノ・ドラムや琴 13 弦・三味線の和楽器も勉強中

［主な出演歴］
2020 年 NHK E テレ「沼にハマって聞いてみた」 小林幸子さんと演奏
2021 年 フジテレビ「めざましテレビ・キラビト！」
2022 年 テレビ朝日「題名のない音楽会」
2022 年 テレビ東京「徳光和夫の名曲にっぽん」 五木ひろしさんと演奏

［主なステージ出演］

2021 年『山田広野の蔵出し大活弁』ユーロライブ 活弁伴奏（サイレント映画の伴奏）
大正琴 in TOKYO GINZ　（ジャズ奏者と大正琴のセッション）
2022 年　赤坂フラット「Spring Festival 2022」
ゆとろぎホール「メリーゴーラウンド チャリティーコンサート」
アステホール　A step of Tomo-kagami Tour
所属流派である「琴伝流大正琴」のコンサート、全国大会での演奏

［作曲作品］

2022 年「共鏡」作曲：心馬
同名のミュージックビデオ「共鏡」を制作
監督：渡邉世紀　出演：飯田美千香（百鬼どんどろ）共演：福原千鶴
国外の映画祭などで公開され、心馬が 18 歳時に作曲した楽曲と映像が高評価

・DADASAHEB PHALKE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL AWARDS2023
（インドの映画祭にて入選）
・Darbhanga IFF
（インドの国際映画祭にて入選）
・WSXA BARCELONA 2023　AUDIENCE AWARD WINNERS
（スペインバルセロナの映画祭にて観客賞受賞）

≪SNS で活動案内 URL は QR コードより≫

YouTube は 2020 年（高校 1 年）より活動、多くの方に大正琴を聴いて
貰えるように自宅での演奏を中心に公開中

YouTube　「大正琴心馬」

インスタグラム　shinba.taishokoto

ツイッター　@shinba_koto

汎、芸能部／株式会社汎企画
〒182-0025　東京都調布市多摩川 4－5－1
TEL 042-488-4780 FAX042-480-1776　担当：香月 E-mail　hantk64@gmail.com